

# Spis treści

Wstęp . . . . .	7
-----------------	---

## **Europejska Stolica Kultury – wybrane zgadnienia**

Anna Biedermann, Anna Januchta-Szostak, Europejska Stolica Kultury i jej wpływ na zrównoważony rozwój współczesnych miast, na tle innych Wielkich Projektów Kulturalnych. Badania przekrojowe. . . . .	11
Aldona Wiktorska-Święcka, Współzarządzanie miastem na przykładzie Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016 – w kierunku innowacji w zarządzaniu publicznym? . . . . .	25
Maciej Borsa, Magdalena Belof, Rewitalizacja miast w oparciu o zasoby kultury . . . . .	43
Justyna Juchimiuk, Transformacja energetyczna obszarów miejskich w Zielonych Stolicach Europy . . . . .	57

## **Wrocław. Europejska Stolica Kultury**

Krystyna Kirschke, Paweł Kirschke, Wrocławskie obiekty kultury z lat 1871—1930 i ich rewaloryzacja w latach 1990—2015 . . . . .	77
Alina Drapella-Hermansdorfer, Nurt naturalistyczny w projektowaniu parków – 10 zasad wrocławskich . . . . .	107
Sebastian Wróblewski, Wrocławskie zespoły sportowe z okresu Republiki Weimarskiej projektu Richarda Konwiarza. Utracone dziedzictwo . . . . .	121
Wojciech Jabłoński, Nowe przestrzenie komunikacji publicznej Wrocławia w odniesieniu do Europejskiej Stolicy Kultury ESK 2016 . . . . .	137
Małgorzata Chorowska, Aleksandra Marcinów, Wykorzystany i niewykorzystany potencjał archeologiczny Wrocławia w budowaniu tożsamości miasta . . . . .	149

## **Tożsamość kulturowa a tradycja historyczna**

Justyna Kobylarczyk, Historyczny charakter współczesnego miasta . . . . .	165
Leszek Maluga, Stolica kultury – przestrzeń dla sztuki w mieście Meksyk . . . . .	173
Krystyna Strumiłło, Architektura banków we Frankfurcie i ich rola w kreowaniu tożsamości i wizerunku miasta . . . . .	187
Elżbieta Trocka-Leszczyńska, Romuald Tarczewski, Joanna Jabłońska, Krzysztof Skwara, Współczesny Dom Holenderski a tradycje budowlane . . . . .	197
Elżbieta Szot-Radziszewska, Obecność przeszłości w teraźniejszości współczesnego miasta – miejsca pamięci i pamięć miejsc . . . . .	209
Halina Landecka, Dziedzictwo kulturowe – czynnik wsparcia, czy bariera w budowaniu miasta? . . . . .	219
Mykola Bevz, Andrzej Buko, Dawne latopisowe opisy katedralnej świątyni Bogurodzicy w Chełmie w świetle wyników badań archeologicznych . . . . .	231
Marta Rudnicka-Bogusz, Architektura zespołów zabudowy wojskowej – kryteria, formy i cele ochrony . . . . .	243
Jacek Czubiński, Przestrzeń kulturowa małego uzdrowiska – Tatarów nad Prutem . . . . .	255

## **Kreowanie elementów społecznych przestrzeni miast**

Anna Tofiluk, Piotr Bujak, Rafał Bujnowski, Poszukiwanie oraz próba kreatywności nowej tożsamości kulturowej w XX-wiecznych osiedlach blokowych na przykładzie warszawskiego Bródna . . . . .	273
Hanna Borucińska-Bieńkowska, Wpływ procesów społecznych na kreowanie przestrzeni . . . . .	291
Dorota Wojtowicz-Jankowska, Alternatywne przestrzenie kultury . . . . .	303
Marta Rusnak, Problematyka eksponowania wejścia do muzeum umieszczonego w zabytkowym budynku . . . . .	315

## **Zagadnienia techniczne i inne**

Michał T. Dmitruk, Bartłomiej Kwiatkowski, Nowoczesne technologie cyfrowe jako narzędzie optymalizacji rozwoju miast . . . . .	335
Barbara Misztal, Kopuły w przestrzeni miasta . . . . .	345
Natalia Przesmycka, Miejsca nieistniejące w kulturze miasta Lublina . . . . .	357
Afiliacje . . . . .	371